

Prüfstück 1 Temporäre partielle Prothese fertig ausgearbeitet

Planen / Protokollieren und Bewerten

Einsetzen der Modelle in den KBS

Einstellen des KBS

*Incisalstift : auf „0“; befindet sich im Zentrum des Incisaltellers

*Incisalanzeiger zeigt auf den Incisalpunkt

*KBS ist funktionstüchtig und vollständig/ * Kondylen sind sauber

Gipsverarbeitung

Positionierung der Modelle

*UK-Modell nach der OE lagerichtig ausgerichtet

*Modelle durch die Restzähne max. verschlüsselt

*Modellpaar innerhalb des Bonwilldreiecks eingesetzt

*Modellmitte/Mediane stimmt mit KBS-Mitte überein

Klammern

*Saubерkeit und Unversehrtheit der Modelle

*Modellvermessung und Klammerverlauf sind an den Klammerzähnen sichtbar / Einschubrichtung ist gekennzeichnet

*Klammerunterarme im Retentionsgebiet/Ästhetik berücksichtigt

*Klammeroberarme und orale Klammerarme liegen dem Zahn an

*Klammerverankerung ist gleichmäßig vom Kunststoff umschlossen

*Klammerauflage entspricht der Präparation

Zahnaufstellung

*Frontzähne stehen im Zahnbogen/ Vorbiss=Überbiss/ Zahnachsen beachtet

*Seitenzähne stehen auf KKM und im Zahnbogen

*erster künstlicher Zahn ist richtig an die Klammer angeschliffen

*statische und dynamische Okklusion ist störungsfrei

*keine Bisserhöhung

Gestaltung des Prothesenkörpers

Prothesenbasis

*liegt dem Modell in der richtigen Ausdehnung spaltfrei an/ *ist stabil

*ist mindestens an den Klammerzähnen parodontienfrei gestaltet

*Sättel haben die richtige Form, Größe und Ausdehnung

*anatomisch-funktionelle Modellation des Zahnfleisches

Umsetzung in Kunststoff

*saubere und homogene Kunststoffverarbeitung

*sauberer Übergang Kunststoff - Zahn

*Prothese basal vollständig ausgeflossen und ohne Porositäten/ glatt

*Prothesenrandgestaltung – Form / keine scharfen Kanten

*hygienische Gestaltung – cervical spaltfreie Zahnubergänge, keine Schmutznieschen

*Klammerverankerungen vollständig und ausreichend im Kunststoff gefasst

Ästhetik und Gesamteindruck

*sauberer Gesamteindruck, keine abgebrochenen Zähne

*Klammern und Prothesenbasis sind hochglanzpoliert

Prüfstück 2 Digitale Konstruktion einer adjustierten Aufbisssschiene

Planen / Protokollieren und Bewerten

Virtuelle Artikulation

Individuelle Werte eingehalten

*Incisalpunkt

Bewertungsbogen GP Teil 1

*disto-buccale Höcker der zweiten Molaren

*Bennett-Winkel und Gelenkbahnneigung korrekt eingestellt

Einschubrichtung

gleichmäßiger unter sich gehender Bereich

*im Seitenzahngebiet

*im Frontzahngebiet

Ausblocken

*Schichtstärke eingehalten

*individuelle Anpassung zur Verbesserung des Halts vorgenommen

Schienenverlauf

*Grenze dem Sulcus folgend, keine Quetschung des Sulcus – 1mm Abstand

*ausreichende Retention / unterhalb des prosthetischer Zahnaquators

*Frontzahnbereich freigestellt

Adjustierung

*Aufbau im Zahnbogenverlauf

*scharfe Kanten gebrochen/ verschwemmt

*Sperrung entsprechend der Aufgabenstellung beachtet

*statische und dynamische Okklusion beachtet

*gleichmäßige Abstützung im Seitenzahngebiet

*Front - Eckzahnführung

Prüfstück 3 Analogie Modellation einer vollanatomisch gestalteten Krone

Planen / Protokollieren und Bewerten

Stumpfmanagement

*rotationssichere Stumpfgestaltung

*gewissenhafte und kantenstabile Freilegung der Präparationsgrenze

*Anzeichnen der Präparationsgrenze

*gleichmäßiger Auftrag des Platzhalters ca. 1mm oberhalb der Präparation

Wachsverarbeitung

*homogene und saubere Wachsverarbeitung, Außen- und Innenbereich

*cervikaler Randschluss

*Präparationsgrenze ist eingehalten

*sauberer und stabiler Kronenrand

Kronenaußenform und Kauflächengestaltung

*äußere Zahnform entspricht dem Restgebiss, ist in Symmetrie zur Gegenseite

*Höcker haben die richtige Lage, Form und Höhe

*Randleisten sind in Höhe und Form dem Restgebiss angepasst

*Höckerabhänge und Fissuren zeigen den richtigen Verlauf

*keine Bisserhöhung, antagonistische Kontakte an der richtigen Stelle - A-B-C-Kontakt

*keine Störung in der dynamischen Okklusion

*Approximalkontakte im oberen Drittel (ca.1mm)

*Prüffolie ist mit leicht spürbarem Widerstand durchziehbar